



ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI FIRENZE



# **2014: PROFESSIONE ARCHITETTO** **odissea nello spazio delle nuove regole**

**mercoledì 11 dicembre 2013**

## **Vademecum** **L'aggiornamento e sviluppo** **professionale continuo**



ORDINE DEGLI ARCHITETTI  
PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI  
DELLA PROVINCIA DI FIRENZE



FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE

**Dal 1 gennaio 2014** l'aggiornamento professionale e la formazione specialistica **saranno un obbligo** per ogni professionista.

Il CNAPPC ha emanato a giugno 2013 il

**"Regolamento per l'aggiornamento e sviluppo professionale continuo"**

in attuazione dell'art. 7 del D.P.R. 137/2012, completato con le:

**"Linee guida e di coordinamento attuative del Regolamento per l'aggiornamento e sviluppo professionale continuo"**

di fine luglio 2013



# CREDITI FORMATIVI DA ACQUISIRE

Triennio sperimentale 2014-2016

- 60 CFP complessivi nel triennio
- 10 CFP minimi l'anno di cui almeno 4 CFP l'anno sul tema della deontologia-compensi-ordinamento professionale
- Nel triennio non è possibile computare più di 24 CFP derivanti dalle attività previsti ai punti 5.4 e 5.5 delle linee guida (partecipazione attiva commissioni, visite, mostre, ecc.)



# CREDITI FORMATIVI DA ACQUISIRE

Triennio sperimentale 2014-2016

- Nel caso di corsi con durata superiore a 20 ore saranno riconosciuti un massimo di 15 CFP
- E' possibile computare nel triennio successivo massimo 10 CFP in eccesso
- Il riconoscimento dei crediti ai partecipanti, è subordinato all'effettiva presenza di almeno l'80% del monte ore complessivo dell'attività formativa



# COME ACQUISIRE I CREDITI FORMATIVI

I crediti sono acquisibili attraverso la partecipazione alla seguenti attività:

a) corsi di formazione, anche tramite formazione a distanza on-line;

b) master, dottorati, seminari, convegni, giornate di studio, tavole rotonde, conferenze, workshop e attività di aggiornamento e corsi abilitanti;



# COME ACQUISIRE I CREDITI FORMATIVI

c) partecipazione attiva alle commissioni, gruppi di lavoro degli Ordini territoriali, docenti formatori se non retribuiti, attività di responsabilità e coordinamento di eventi formativi

d) visite documentate a mostre di architettura, monografie, articoli e saggi scientifici o di natura tecnico-professionale, pubblicazione di progetti derivanti da attività professionale e/o concorsuale su riviste a diffusione nazionale/internazionale, viaggi di studio organizzati / promossi dagli Ordini



# COME ACQUISIRE I CREDITI FORMATIVI

Gli eventi formativi per essere validi per il riconoscimento dei crediti, devono essere preventivamente accreditati.

L'accreditamento è riconosciuto dal CNAPPC al soggetto organizzatore.

Ad ogni evento vengono associati un numero di crediti variabile a seconda della tipologia e dell'articolazione sulla base di quanto disposto dalle Linee guida.



# OBBLIGHI

Gli iscritti aventi l'obbligo della formazione devono:

- entro il mese di febbraio di ogni anno (a partire dal 2015) compilare, secondo le modalità che saranno indicate dall'Ordine di appartenenza, un formulario esplicativo del percorso formativo seguito nell'anno precedente
- al termine di ogni triennio certificare l'attività formativo effettivamente svolta, secondo le modalità che saranno indicate dall'Ordine di appartenenza

L'inosservanza dell'obbligo formativo costituisce illecito disciplinare





Il CNA ha riassunto i termini della formazione obbligatoria in una:

## **“Tabella di sintesi”**

Che indica i principali temi che sono:

- Esoneri
- Crediti da acquisire
- Acquisizione e riconoscimento crediti
- Crediti per i dipendenti pubblici
- Crediti per i nuovi iscritti
- Obblighi per gli iscritti
- Sanzioni



# PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (POF) 2014

L'architetto, avendo a disposizione numerose occasioni di formazione sarà responsabile di ciò che apprende, scegliendo come realizzare il proprio aggiornamento professionale.



# PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (POF) 2014

## Area 1 – Architettura, paesaggio, design, tecnologia

- Acustica ambientale
- Acustica architettonica
- Acustica edilizia
- Acustica nei luoghi di lavoro
- Agg. Coordinatori sicurezza cantieri
- Agg. Prevenzione incendi
- Coordinatore sicurezza cantieri
- Costruire in legno
- Progettare abitazioni integrate
- Paesaggi e giardini aperti
- Paesaggi, palinsesti, ecosistemi
- Prevenzione incendi
- Progettazione urbana e residenziale. Take care territory
- Relazione paesaggistica
- Scenari di ricostruzione e prevenzione emergenza
- Temporary design

## Area 2 – Gestione della professione

## Area 3 – Norme professionali e deontologiche

- Aggiornamento codice deontologico
- Il compenso professionale
- Il Consiglio di disciplina

## Area 4 – Sostenibilità

- L'Acustica nella progettazione dell'edificio sostenibile
- Certificazione energetica degli edifici
- Dire, fare, progettare architettura sostenibile
- La progettazione bioclimatica e l'edificio "quasi" passivo
- Il modello energetico dell'edificio per il progetto consapevole
- Esperto Protocollo ITACA per professionisti
- Fonti rinnovabili per la produzione di energia elettrica
- Fonti rinnovabili per la produzione di energia termica
- Riqualificazione energetica
- Risanamento energetico degli edifici

## Area 5 – Storia, restauro, conservazione

- Botanica applicata al giardino storico
- Conservazione e restauro del giardino storico
- Storia del giardino storico
- Progetto architettonico – progetto impiantistico
- Interventi di restauro e manutenzione sulle facciate dei centri storici
- Conoscenza, valutazione e rilievo del giardino storico
- Interventi su edifici storici/vincolati – prevenzione sismica
- Storia dell'architettura e tecniche costruttive del cantiere storico – età medievale



# PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA (POF) 2014

## Area 6 – Strumenti, conoscenza e comunicazione

- Blender avanzato
- Blender base
- Contest CAD
- Fotografare gli spazi progettati
- GIS avanzato
- GIS base
- Grafica, fotoritocco e impaginazione base con strumenti open source
- Infografica e sistemi di sintesi visiva
- Photoshop base
- Rhino avanzato
- Rhino base
- Progetto e realizzazione di un servizio fotografico di architettura
- Sketchup
- Wayfinding per il progetto ambientale e sistemi di orientamento spaziale

## Area 7 – Urbanistica, ambiente e pianificazione nel governo del territorio

- Disciplina urbanistica in Toscana
- L'attività edilizia in Toscana
- L'attività edilizia in zona soggetta a vincolo paesaggistico
- Pianificazione urbana e mobilità ciclistica nell'area metropolitana fiorentina
- Pianificazione urbana e mobilità ciclistica nell'area metropolitana fiorentina (seminario)
- Gli spazi della mobilità: sostenibilità e progetto urbano



# PORTALE DELLA FORMAZIONE DELLA FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE

L'Ordine degli Architetti di Firenze ha un nuovo portale dedicato alla formazione a cui si accede dal sito

**[www.fondazionearchitettifirenze.it](http://www.fondazionearchitettifirenze.it)**

Per accedere alle risorse del sito e iscriversi ai corsi è necessario registrarsi come utente.

L'autenticazione è valida per tutti i corsi.

Nella home page è possibile scaricare la guida con le istruzioni per registrarsi

